



Paris, le 23 janvier 2006

COMMUNIQUE DE PRESSE

SORTIE DU DVD "UN BEAU MATIN / LIGNE DE VIE" de Serge Avédikian

Chalet Pointu, éditeur de DVD dans les domaines du court métrage, de l'animation et du documentaire proposent - en collaboration avec Jacques Kermabon - deux films d'animation de Serge Avédikian : *Un beau matin* et *Ligne de vie*.

Ces films courts sont chacun adaptés de nouvelles aux résonances politiques: *Matin brun* de Franck Pavloff est devenu *Un beau matin* et *Quelque part dans le nord de l'Allemagne* de Raymond Delvax pour *Ligne de vie*.

Accompagné des deux nouvelles imprimées par les éditions Cheyne, éditeur du best-seller *Matin brun*, ce DVD a pour ambition d'éveiller les consciences sur des questions de démocratie, de diversité et de tolérance. Il sera vendu au prix "démocratique" de 10 TTC.

En bonus

- Interview de Serge Avédikian réalisée par le CRDP de Lyon (26mn)
- Portrait de Serge Avédikian, réalisé pour l'émission *Court Circuit* (Arte) à l'occasion de la sortie de *Ligne de Vie*.
- Commentaires de Serge Avédikian sur *Un beau matin*, extrait de l'émission *Court Circuit* (Arte) à l'occasion de la sortie de *Un beau matin*.

A propos de *Un beau matin*

Film de 12mn20, réalisé par Serge Avédikian en 2005, produit par La Fabrique et ARTE.

Peintures de Solweig Von Kleist, Musique de Michel Karsky

Deux amis se rencontrent régulièrement et discutent des nouvelles mesures gouvernementales qui visent notamment à exterminer les chats, puis les chiens de la ville qui ne sont «NET». Soucieux avant tout d'être en règle, les deux amis appliquent docilement les nouvelles directives... jusqu'à ce qu'ils prennent conscience, *un beau matin*, de leur absurdité. Mais il est trop tard alors pour faire machine arrière.

Avec cette histoire, Serge Avédikian nous parle de la montée insidieuse d'un totalitarisme silencieux et consenti. L'histoire de ces deux amis qui ne voient pas venir le danger nous rappelle qu'aucune mesure liberticide n'est innocente et que nous sommes individuellement et collectivement garants de notre démocratie.

Matin brun de Franck Pavloff dont le film est inspiré, a été le livre français le plus lu de l'année 2002. Ce succès est toujours d'actualité, symbole de la résistance à la montée de la pensée radicale.



A propos de **Ligne de vie**

Film de 12mn30, réalisé par Serge Avédikian en 2002, produit par les Films de l'Arlequin et ARTE. Peintures de Raymond Delvax, Musique Michel Karsky

Un homme raconte sa vie dans un camp de concentration. Les conditions de vie sont atroces. Les gardiens inventent des «jeux» qui rivalisent de cruauté. La mort est partout. Un jour, un nouveau arrive. Par ses dessins, il redonne un peu de vie dans les chambrées des déportés, en recréant ce que chacun avait perdu : l'émotion.

Ce film nous murmure que l'espoir existe toujours, même dans les situations les plus extrêmes. Qu'il ne faut jamais perdre la ligne, la ligne de vie.

A propos de **Serge Avédikian**

Serge Avédikian est né à Erevan en Arménie, de parents franco-arméniens. En 1971, il arrive à Paris. Il devient alors acteur (théâtre, cinéma, télévision) et réalisateur de films de fictions et documentaires. Il élabore un travail de mémoire qui lui permettra de trouver la bonne distance avec ses racines. La plupart de ses films sont stylisés et parfois engagés. Les deux films de ce DVD sont ses seuls films d'animations, dans lesquels il a pris le parti d'animer des peintures, contrairement à l'animation traditionnelle dessinée et d'y ajouter l'apport des nouvelles technologies. Ce traitement très original en fait de véritables œuvres plastiques.

A propos de **Franck Pavloff**

Franck Pavloff est né en 1940 en Bulgarie et vit aujourd'hui en France, quand il n'est pas en voyage. Il a écrit de nombreux ouvrages pour la jeunesse, et pour les adultes. Il a reçu le Prix France Télévision 2005 pour son dernier roman *Le Pont de Ran-Mositar* publié chez Albin Michel.

A propos de **Raymond Delvax**

Raymond Delvax travaille et vit à Bruxelles. Après des études de dessin, peinture et histoire de l'art, il expose ses peintures entre la Belgique et la France. Ses peintures explorent les corps et les traces que l'histoire laisse sur ceux-ci. Raymond Delvax a également écrit des nouvelles qui se passent, pour la plupart, dans des pays en guerre ou en souffrance.

A propos de **Jacques Kermabon**

Ce DVD est la première collaboration entre Chalet Pointu et Jacques Kermabon qui intervient ici en tant que directeur de collection. Jacques Kermabon est rédacteur en chef de la revue éditée par l'Agence du court métrage *Bref* depuis 1995. Il a co-dirigé avec Jacky Evrard *Une encyclopédie du court métrage français* (Coté Court / Yellow Now, 2004).

A propos de **Chalet Pointu**

Chalet Pointu s'est spécialisé dans l'édition de courts métrages, films d'animation, documentaires et autres films rares. Ce DVD est le dixième d'une collection qui vise à donner de nouvelles possibilités de diffusion à des films de qualité. Chalet Pointu est également éditeur du site ChaletFilms.com, boutique de vente en ligne de DVD "rares et de qualité" et a ouvert une boutique "en vrai" au 14 rue Deguerry, Paris 11e. Pour découvrir tous les DVD édités par Chalet Pointu: www.chaletpointu.com/editions.



Principaux prix obtenus par les films

Un beau matin

- Prix spécial du Jury au Festival International de Erévan 2005
- Imago 2005 au Portugal

Sélectionné à Grenoble, Clermont-Ferrand, Bruxelles, Hongrie, Corée, Lisbonne... le film commence sa carrière festivalière.

Ligne de vie

- Grand Prix Festival du film pour la jeunesse de Bourg en Bresse 2004
- Prix du Jury Junior "Canal J" Annecy 2003
- Prix spécial du jury Golden Aprico 2004 (Arménie)
- Prix du meilleur film d'animation Mediawave 2004 (Hongrie)
- Grand Prix Festival du Film Court Francophone Vaux-en-Velin 2004
- Meilleur film français, Meilleur film francophone, Meilleure composition musicale Festival Paris Tout Court 2003
- Meilleure création sonore Clermont Ferrand 2003
- Mention spéciale du Jury Festival Fenêtres sur courts Dijon 2003
- Prix Spécial Lycéens Festival Cinessonne 2003
- Prix du Jury Festival Aye-Aye Nancy...

Points de vente

A partir du 28 janvier en FNAC, Virgin, boutiques spécialisées en France, Suisse, Belgique et Luxembourg et sur www.chaletfilms.com, le site de vente en ligne de l'éditeur.

A noter que Chalet Pointu prépare un DVD avec l'intégralité des autres courts métrages de Serge Avédikian. Sortie prévue en avril 2006.

Contact presse: Guillaume CALOP 01 48 05 12 50 / 06 15 49 58 33

guillaume@chaletfilms.com